

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.2.1 Pertanyaan Makro .....	7
1.2.2 Pertanyaan Mikro .....	7
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian .....	8
1.3.1 Maksud Penelitian .....	8
1.3.2 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Kegunaan Penelitian .....	8
1.4.1 Kegunaan Teoritis .....	8
1.4.2 Kegunaan Praktis .....	8

## **BAB II TINJAUAN PUSTAKA, KERANGKA PEMIKIRAN DAN HIPOTESIS**

2.1 Tinjauan Pustaka.....	10
2.1.1 Tinjauan Tentang Peneliti Terdahulu.....	10
2.1.2 Tinjauan Tentang Ilmu Komunikasi .....	12
2.1.2.1 Definisi Komunikasi .....	12
2.1.2.2 Tujuan Komunikasi .....	13
2.1.2.3 Unsur Komunikasi.....	14
2.1.2.4 Hambatan dalam komunikasi .....	16
2.1.3 Media Sosial.....	16
2.1.3.1 Pengertian Media Sosial .....	17
2.1.4 Panjet Sosial.....	20
2.1.5 Teori Fenomenologi Alfred Schutz .....	23
2.1.6 Teori Interaksi Simbolik George Herbert Mead & Herbert Blumer .....	26
2.2 Kerangka Pemikiran.....	28

## **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Desain Penelitian .....	33
3.1.1 Tinjauan Tentang Fenomenologi.....	34
3.1.1.1 Sejarah Fenomenologi .....	34
3.2 Informan Penelitian.....	37
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	40
3.3.1 Studi Pustaka.....	40
3.3.1.1 Referensi Buku .....	40

3.3.1.2 Skripsi Terdahulu .....	41
3.3.1.3 Pencarian di Internet ( <i>internet searching</i> ) .....	41
3.3.2 Studi Lapangan.....	41
3.3.2.1 Wawancara mendalam.....	41
3.3.2.2 Observasi .....	42
3.3.2.3 Dokumentasi .....	42
3.4 Uji Keabsahan Data .....	43
3.5 Teknis Analisis Data .....	44
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	47
3.6.1. Lokasi Penelitian .....	48
3.6.2. Waktu Penelitian .....	48
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>49</b>
4.1 Gambaran Umum Penelitian .....	49
4.1.1 Media Sosial Instagram .....	49
4.1.2 Mekanisme Pengguna Instagram.....	50
4.2 Profil Informan .....	52
4.2.1 Deskripsi Informan .....	52
4.3 Hasil Penelitian.....	55
4.3.1 Motif Panjat Sosial pada Mahasiswa Kota Bandung .....	56
4.3.2 Makna Panjat Sosial pada Mahasiswa Kota Bandung .....	59
4.3.3 Pengalaman Komunikasi pada Mahasiswa Kota Bandung .....	66
4.4 Pembahasan .....	68
4.4.1 Motif Panjat Sosial pada Mahasiswa Kota Bandung .....	68

4.4.2 Makna Panjat Sosial pada Mahasiswa Kota Bandung .....	73
4.4.3 Pengalaman Komunikasi pada Mahasiswa Kota Bandung .....	76
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>80</b>
5.1 Simpulan.....	80
5.2 Saran.....	81
5.2.1 Saran Bagi Universitas .....	81
5.2.2 Saran Bagi Masyarakat .....	82
5.2.3 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya.....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>84</b>

## **LAMPIRAN**

### **RIWAYAT HIDUP**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu yang Sejenis .....	10
Tabel 3.1 Informan Kunci .....	39
Tabel 3.2 Informan Pendukung .....	37
Tabel 3.3 Waktu Penelitian .....	48
Tabel 4.1 Informan Peneliti.....	51

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran Peneliti.....	32
Gambar 3.1 Komponen-Komponen Analisis Data.....	45
Gambar 4.1 Informan Peneliti .....	53
Gambar 4.2 Informan Peneliti .....	54
Gambar 4.3 Informan Peneliti .....	55
Gambar 4.4 Model Fenomena Panjat Sosial .....	79

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Surat Rekomendasi Mengikuti Sidang Skripsi
- Lampiran 2. Surat Pendaftaran Untuk Mengikuti Sidang Skripsi
- Lampiran 3. Lembar Revisi Usulan Penelitian
- Lampiran 4. Berita Acara Bimbingan
- Lampiran 5. Pedoman Observasi
- Lampiran 6. Hasil Observasi
- Lampiran 7. Pedoman Wawancara
- Lampiran 8. Transkrip Wawancara
- Lampiran 9. Dokumentasi