

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kepada Allah SWT ,karena atas petunjuk dan rahmatnya penulis dapat menyusun skripsi dengan judul “Analisis Tebal Perkerasan Lentur Jalan Laha-Negeri Lima dengan Menggunakan Metode Manual Desain Perkerasan 2017 dan Metode AASHTO 1993” Ini dengan baik untuk diajukan sebagai syarat kelulusan dari Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik Dan Ilmu Komputer, Universitas Komputer Indonesia.

Banyak pihak yang telah memberikan masukan dan bantuan dalam proses penyelesaian skripsi ini, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis juga ingin menyampaikan rasa Terima Kasih sedalam dalamnya kepada semua pihak yang sudah membantu, terutama kepada :

1. Bapak Dr. Y. Djoko Setiyarto, ST., MT., selaku Ketua Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer, Universitas Komputer Indonesia.
2. Ibu Falderika S.T., MT., sebagai pembimbing penulis yang telah meluangkan waktu dan tenaga dengan segala keterbatasan untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak M. Donie Aulia, ST., MT., selaku dosen Teknik Sipil Universitas Komputer Indonesia atas dukungan dan bimbingan selama penulis menempuh proses belajar di UNIKOM.
4. Ibu Vitta Pratiwi, ST., MT., selaku dosen Teknik Sipil Universitas Komputer Indonesia, atas segala dukungan dan motivasi yang diberikan.
5. Ibu Alice selaku Sekretaris Prodi Teknik Sipil Unikom, atas bantuan surat menyurat dan dukungan terhadap penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.

6. Seluruh Keluarga Prodi Teknik Sipil Unikom, baik rekan, kawan-kawan seangkatan, senior, Alumni, juga adik-adik angkatan yang telah memberikan sumbangan masukan dan bantuan untuk kelancaran penyelesaian skripsi ini.

Akhir kata dengan mengingat bahwa tidak ada manusia yang sempurna maka penulis pun menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, maka dari itu bila ada saran dan kritik dengan rendah hati penulis akan terima sebagai respon positif dan masukan untuk membangun dan kemajuan bersama, Terima Kasih.

Bandung, 25 Februari 2019

Rismi Miraj Bantam